



Kriteriji za ocenjevanje PISNIH IZDELKOV in USTNIH ODGOVOROV

<p>Odlično (5)</p>	<p>Znanje je zelo dobro usvojeno. Učenca je mogoče prekinjati z dodatnimi vprašanji, vendar ga to ne zmede. Pozna in razume vse dogodke, družbene pojave in pojme. Zna poiskati vzroke in posledice zanje, skupne značilnosti ali razlike. Zna navesti primere iz svojega okolja. Z zemljevida in legende poišče vse zahtevane podatke in se zna dobro prostorsko orientirati. Pripoveduje smiselno in s svojimi besedami.</p>	<p>V celoti samostojno odgovori na vsa vprašanja iz minimalnih in večino vprašanj iz temeljnih standardov znanja.</p>
<p>Prav dobro (4)</p>	<p>Pozna in razume večino dogodkov, družbenih pojavov in pojmov. Zna poiskati vzroke in posledice zanje, vendar pri tem ni vedno zanesljiv. Napake so redke in manj pomembne. Zna navesti primere iz svojega okolja. Z zemljevida in legende poišče večino zahtevanih podatkov in se zna dobro prostorsko orientirati.</p>	<p>Ob minimalnem vodenju učitelja samostojno odgovori na vsa vprašanja iz minimalnih in večino vprašanj iz temeljnih standardov znanja.</p>
<p>Dobro (3)</p>	<p>Pozna in razume najpomembnejše dogodke, družbene pojave in pojme. Zna razložiti družbene pojave. Za razlago vzrokov in posledic potrebuje učiteljevo pomoč. Pojavljajo se vrzeli, primeri so navedeni le po učbeniku oz. učiteljevi razlagi. Z zemljevida in legende poišče le najpomembnejše podatke in za to večkrat potrebuje učiteljevo pomoč. Prostorska orientacija ni najbolj zanesljiva.</p>	<p>V celoti samostojno odgovori na vsa vprašanja iz minimalnih in deloma na vprašanja iz temeljnih standardov znanja. Potrebno je občasno vodenje učitelja.</p>
<p>Zadostno (2)</p>	<p>Učenec snovi ne razume v celoti, vendar prepozna in našteje glavne družbene pojave in pojme. Razlaga, primeri in argumenti so skromni, vendar dosegajo minimalne standarde, ki omogočajo nadgradnjo novega znanja. Podatke z zemljevida in legende razbere le z učiteljevo pomočjo. Prostorsko se slabo orientira.</p>	<p>Ob pomoči učitelja v celoti odgovori na vprašanja iz minimalnih standardov znanja.</p>
<p>Nezadostno (1)</p>	<p>Učenec ne prepozna ali ne zna naštetih glavnih družbenih pojavov, dogodkov in pojmov. Večine nalog ni sposoben reševati samostojno, ne zna logično sklepati. Snov obnavlja kaotično, pojme med seboj pogosto zamenjuje. Učenec se na zemljevidu ne znajde.</p>	<p>Minimalnih standardov znanja ne dosega niti ob pomoči učitelja.</p>

Kriteriji za ocenjevanje REFERATOV (plakatne ali računalniške predstavitve)

	Slikovno gradivo	Besedilo	Izdelava - oblika	Predstavitvev
Odl (5)	<ul style="list-style-type: none"> - Slikovnega materiala je dovolj. - Material je izviren, ustrezne velikosti in kvalitete. - Uporabljene so fotografije, ali sam nariše ustrezne risbe. - Izdelani so grafični prikazi na osnovi podatkov. 	<ul style="list-style-type: none"> - Besedilo ustreza po vsebini, obsegu in zahtevnosti. - Novi pojmi so jasno razloženi. - Ni slovničnih napak. - Uporabljeni so ustrezni komentarji. 	<ul style="list-style-type: none"> - Predstavitvev je izdelana skrbno, z občutkom za estetiko. - Upoštevane so velikosti slik in črk pri zapisu. - Navedeni so viri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Govor je tekoč in smiselno povezan. - Učenec govori prosto. - Uporaba strokovnih izrazov učencu ne povzroča težav. - Zna odgovoriti na vprašanja. - Primerno uporabi nebesedno komunikacijo s poslušalci (obrnjen je k sošolcem).
Pd (4)	<ul style="list-style-type: none"> - Količina slikovnega gradiva je primerna. - Vsebinska izbira slikovnega gradiva, ki predstavlja temo, je slaba. 	<ul style="list-style-type: none"> - Besedilo povzame bistvo, je primerno dolgo, vendar brez dodanih lastnih opažanj, mnenj,... - Nekateri deli vsebine so premalo razloženi. - Zaslediti je nekaj napak pri strokovnem izražanju. 	<ul style="list-style-type: none"> - Predstavitvev je izdelana skrbno. - Upoštevane so velikosti slik in črk pri zapisu. - Navedeni so viri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Primerno uporabi nebesedno komunikacijo. - Uporablja knjižni govor. - Večinoma govori prosto. - Zna odgovoriti na večino vprašanj.
Db (3)	<ul style="list-style-type: none"> - Slikovnega gradiva je manj. - Vse gradivo ne ustreza vsebini. 	<ul style="list-style-type: none"> - Komentarji so predolgi in v njih ni vedno zajeto bistvo. - Besedilo je manj razumljivo in ni vedno v povezavi s slikovnim gradivom. 	<ul style="list-style-type: none"> - Predstavitvev je izdelana dovolj skrbno. - Manjkajo elementi, ki predstavitev naredijo tudi dovolj vidno. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pomaga si z zapisanim besedilom, prosto govori zelo malo. - Govor je manj razločen in večkrat uporabi pogovorni jezik.
Zd (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Slikovni material se ne navezuje na temo. - Ni primerne velikosti in kvalitete. 	<ul style="list-style-type: none"> - Komentarja je malo in je pogosto napačen. - Vsebina je ustrezna, vendar napačno razložena. - V besedilu so slovnične napake. 	<ul style="list-style-type: none"> - Predstavitvev ni dodelana. - Gledalci ne dojamejo bistva. - Viri niso citirani. 	<ul style="list-style-type: none"> - Učenec besedilo bere, pogosto bere z napakami. - Govor je monoton. - Terminologijo uporablja neustrezno. - Nebesedna komunikacija je šibka.
Nzd (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Slikovnega materiala je malo in ni ustrezen oz. ustreza le delno. 	<ul style="list-style-type: none"> - Besedilo je kratko in pomanjkljivo. - V besedilu so slovnične napake. 	<ul style="list-style-type: none"> - Predstavitvev je izdelana površno in nima sporočilne vrednosti. - Viri niso navedeni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Naloga je predstavljena na kratko. - Ne zna odgovoriti na vprašanja. - Ni nebesedne komunikacije.